



1942 WILDCAT de Frank McDonald
avec Ralph Sanford



1942 RIDING THROUGH NEVADA de William Berke avec Charles Starrett



1943 THE FIGHTING BUCKAROO de William Berke avec Charles Starrett



1943 FRONTIER FURY de William Berke avec Charles Starrett



1943 ROBIN HOOD OF THE RANGE de William Berke avec Charles Starrett



1944 RIDING WEST de William Berke avec Shirley Patterson, Charles Starrett, Wheeler Oakman



1944 ABROAD WITH TWO YANKS d'Allan Dwan avec William Bendix, Dennis O'Keefe



1949 LE DÉMON DE L'OR (Lust for Gold) de S. Sylvan Simon avec Antonio Moreno



1949 THE GREAT DAN PATCH de Joseph M. Newman avec Dennis O'Keefe, Ch. Greenwood



1949 INCIDENT DE FRONTIÈRE (Border Incident) d'A. Mann avec H. Da Silva, R. Montalban



1949 L'HÉRITAGE DE LA CHAIR (Pinky) d'Elia Kazan avec Jeanne Crain



1950 STARS IN MY CROWN (Stars in my Crown) de Jacques Tourneur



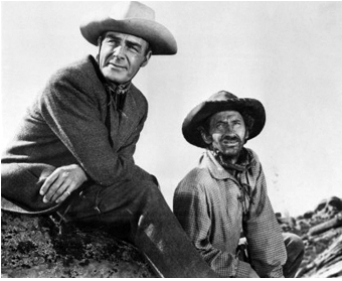
1950 LE PETIT TRAIN DU FAR WEST (A Ticket to Tomahawk) de R. Sale avec D. Dailey, W. Brennan



1950 LA FLÈCHE BRISÉE (Broken Arrow) de Delmer Daves avec James Stewart



1950 LES REBELLES DE FORT THORN (Two Flags West) de R. Wise avec Linda Darnell, J. Cotten



1951 SUGARFOOT d'Edwin L. Marin avec Randolph Scott



1951 LA CARAVANE DES ÉVADÉS (Passage West) de Lewis R. Foster avec Lillian Bronson



1951 LA CHARGE VICTORIEUSE (The Red Badge of Courage) de John Huston avec Audie Murphy



1951 LES AV. DU CAPITAINE WYATT (Distant Drums) de Raoul Walsh avec Gary Cooper



1952 LA CAPTIVE AUX YEUX CLAIRS (The Big Sky) d'H. Hawks avec E. Threatt, K. Douglas



1952 LES INDOMPTABLES (The Lusty Men) de N. Ray avec Carol Nugent, Arthur Kennedy



1953 MÊME LES ASSASSINS TREMBLENT (Split Second) de D. Powell avec Keith Andes



1953 LA NUIT SAUVAGE (Devil's Canyon) d'A. Werker avec Dale Robertson, W. Bissell



1954 BELLE MAIS DANGEREUSE (She couldn't say no) de L. Bacon avec E. Buchanan, R. Mitchum



1954 FRENCH LINE (The French Line) de Lloyd Bacon avec Jane Russell



1955 QUAND LE CLAIRO SONNERA (The Last Command) de F. Lloyd avec S. Hayden, R. Carlson



1956 THE KETTLES IN THE OZARKS de Charles Lamont avec Marjorie Main



1957 L'HOMME DE L'ARIZONA (The Tall T) de Budd Boetticher avec Randolph Scott



1958 LA REINE DU RODÉO (Born Reckless) d'H. Koch avec Jeff Richards, Mammie Van Doren



1959 ELFEGO BAGA (Elfego Baca, Mustang Man) de George Sherman avec Robert Loggia



1963 THE CASE OF THE GOLDEN ORANGES d'Arthur Marks avec Natalie Trundy



1964 LES PAS DU TIGRE (A Tiger Walks) de Norman Tokar avec Connie Gilchrist



1965 KILROY de Robert Butler & Norman Tokar avec Bryan Russell, Warren Berlinger



1966 EL DORADO (El Dorado) d'Howard Hawks avec Robert Mitchum, John Wayne



1965 CAT BALLOU (Cat Ballou) d'Elliot Silverstein



1965 SUR LA PISTE DES APACHES (Apache Uprising) de R. G. Springsteen avec L. Chaney Jr, R. Calhoun



1967 L'HONORABLE GRIFFIN (Bullwhip Griffin) de J. Neilson avec M. Mazursky, R. McDowall



1971 LA CANE AUX ŒUFS D'OR (The Million Dollar Duck) de V. McEveety avec D. Jones



1971 LA POURSUITE (The Trackers) d'Earl Bellamy avec Jim Davis, Ernest Borgnine



1971 QUAND SIFFLE LA DERNIÈRE BALLE (Shoot out) d'H. Hathaway avec Gregory Peck



1972 LA POURSUITE SAUVAGE (The Revengers) de Daniel Mann avec William Holden



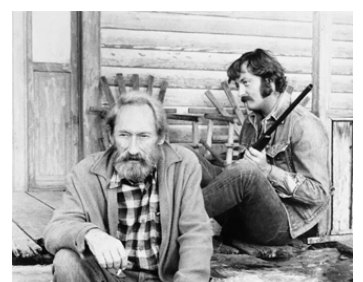
1972 CHASSEUR DE PRIMES (The Bounty Man) de John Llewellyn Moxey



1974 DU SANG DANS LA POUSSIÈRE (The Spikes Gang) de R. Fleischer avec Lee Marvin



1974 HARRY ET TONTO (Harry and Tonto) de Paul Mazursky avec Art Carney, Alex Colon



1975 MOONRUNNERS de Gy Waldron avec James Mitchum